

CONVOCATORIA A
espectáculos estrenados**Convocatoria a espectáculos ya estrenados****FESTIVAL 20 años de TEATRO X LA IDENTIDAD****Bases:**

Entre las actividades de Teatroxlaidentidad en 2021 para festejo del 20 aniversario de la creación de TxI, está la realización del *Festival: 20 años de Teatroxlaidentidad*.

Siempre con la idea de abrir los escenarios a la causa de Abuelas de Plaza de Mayo y ayudar en la medida de nuestras teatrales posibilidades a la recuperación de sus nietas y nietos apropiadxs durante la dictadura, se realizará, las últimas semanas de Septiembre, en la sala María Guerrero del Teatro Nacional Cervantes, una potente serie de funciones que cerrarán, como es clásico en TxI, con la presencia de Abuelas y nietxs recuperadxs.

Se tratará de cuatro o cinco (dependiendo de cuestiones logísticas de la sala) espectáculos teatrales que realizarán una función cada uno y serán seleccionados entre las más relevantes expresiones del teatro con compromiso social o que aborde algún tipo de temática relacionada con la identidad, que se hayan estrenado en cualquier circuito teatral de la Argentina.

Serán elegidos por una comisión de veedorxs integrada por teatristas de reconocida trayectoria: Mariela Asensio, Andrés Binetti y Paula Marull.

También se elegirán dos espectáculos suplentes para cubrir cualquier contingencia que pueda suceder con los titulares.

Quienes quieran participar de la selección deberán inscribirse completando el formulario en www.teatroxlaidentidad.net/festival2021 siendo especialmente importante el link del video de la obra completa subida a YouTube, Vimeo o Google Drive, como única forma de ser visualizado.

La calidad o formas de edición del video serán evaluadas por el jurado para determinar en qué medida incide en la apreciación de la calidad del espectáculo. Es de destacar que el jurado analizará en primer lugar la calidad artística, luego

su pertinencia al ciclo y finalmente la posibilidad de ser trasladada con éxito al escenario mayor del Teatro Nacional Cervantes.

No podrán elegirse espectáculos en los que tengan participación miembros de la Comisión de Veedores o la Comisión de Dirección de Txl.

La recepción de espectáculos se encuentra ya abierta y cerrará a fin de mayo. La selección será dada a publicidad a fines del mes de Junio.

Las funciones serán con entrada gratuita hasta agotar el aforo vigente y, como es usual en Txl, no se abonará ningún tipo de honorario a los participantes. La organización se hará cargo de los costos que demande la producción, traslados y difusión del Festival.

Los espectáculos deberán estar dispuestos a adaptar sus necesidades técnicas a las posibilidades de la sala.

Llegadas las fechas, se analizarán las condiciones sanitarias para la realización presencial del evento. Los espectáculos que se postulen deberán estar dispuestos a realizar la función tanto presencial como virtualmente. Y toda novedad que pueda suceder se resolverá con la apertura y reflejos que exigen estos momentos complejos. Igualmente se pensarán, de ser necesario, las condiciones técnicas y posibilidades para cada acción.

Pero que nada impida que viabilicemos la necesidad de artistas teatrales de apoyar y visibilizar la búsqueda de Abuelas de Plaza de Mayo, que, aún en pandemia, continúa.

La sola participación (sea o no seleccionada su obra) será un aporte fundamental para esta lucha. Y merece el agradecimiento de toda la sociedad.

teatroxlaidentidad



www.teatroxlaidentidad.net   